



Foto: Sangerin, J. H. H. H. H.



Foto: Sangerin, J. H. H. H. H.

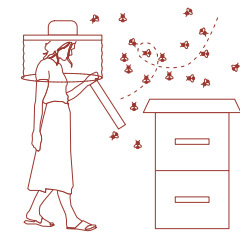


Foto: Sangerin, J. H. H. H. H.



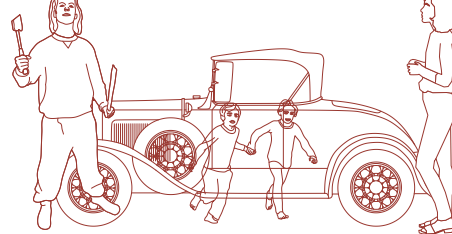
Melanie 33, Tommas 32
CELLISTIN UND FOTOGRAF

Sie ist Sangerin in der Hamburger Staatsoper, privat spielt sie auch gerne auf dem Cello. In ihrer jetzigen Wohnung sind alle Nachbarn davon genervt. In einer neuen Wohnung wäre ein schallgeschütztes Konzert-Zimmer super. Dieses könnte Tommas auch als Galerie für seine Fotos nutzen.



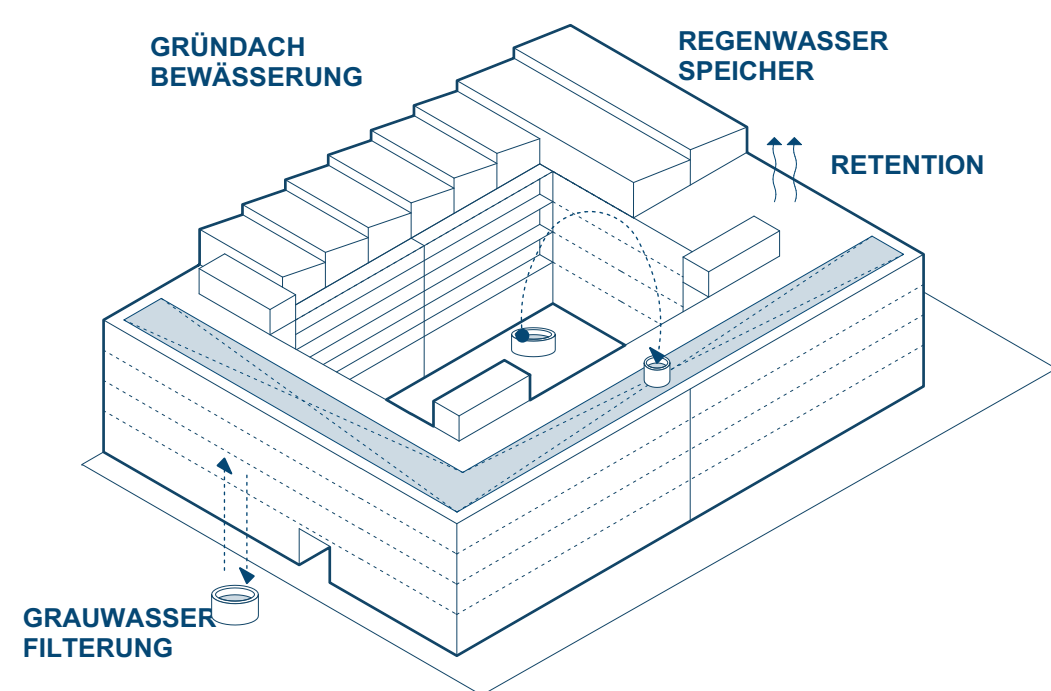
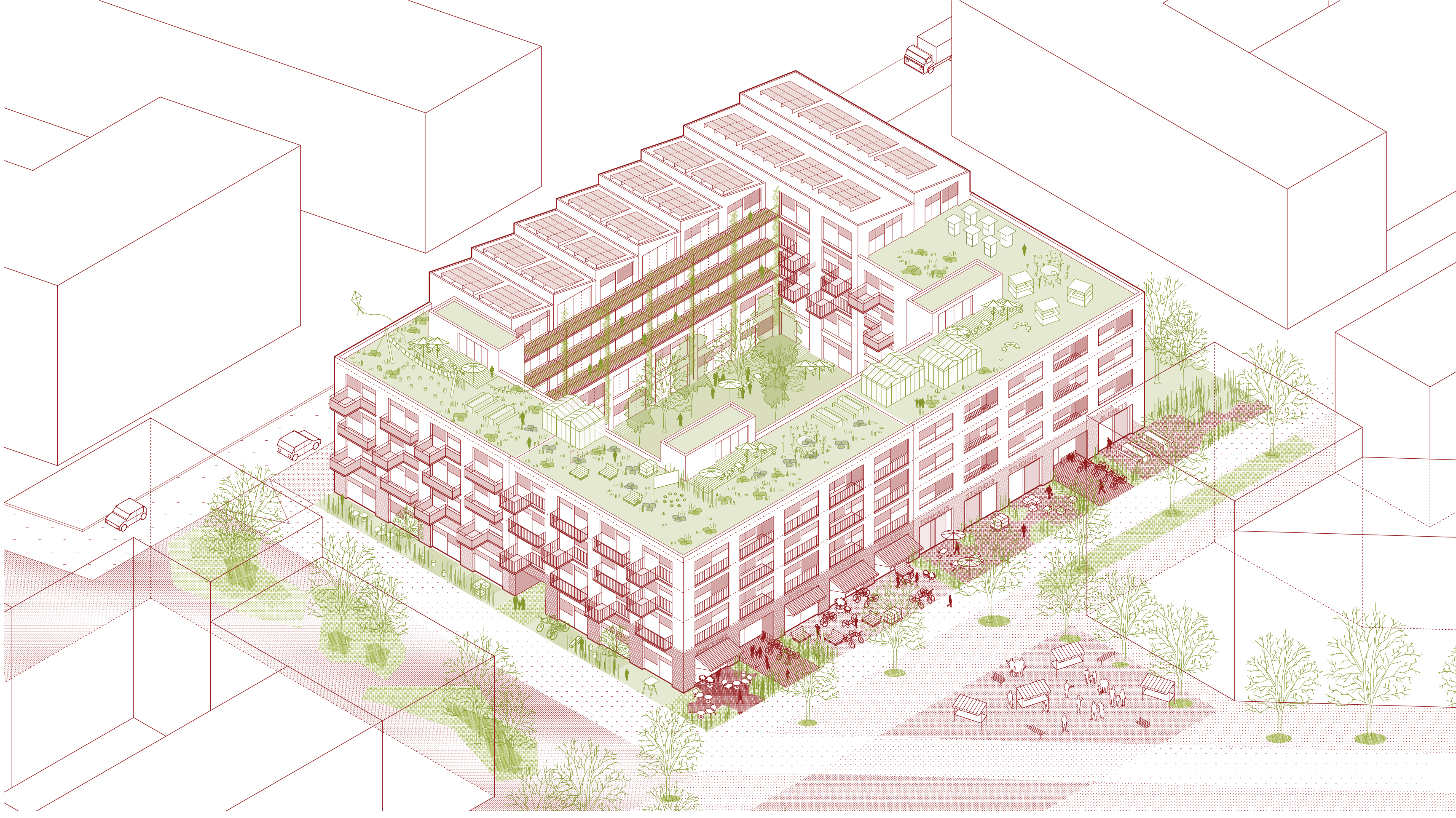
Jelena 50
IMKERIN

Sie geht ihren Beruf als Journalistin nach. Seit vielen Jahren träumt sie davon, ein eigenes **Bienenvolk** zu besitzen. Zudem würde Jelena gerne ihr eigenes Gemüse in einem **Gewächshaus** anbauen. Dafür fehlt ihr aktuell auf ihrem Balkon im Portugiesenviertel der Platz. Ideal wäre eine 2-Zimmer-Wohnung mit einem eigenen Gartenanteil.

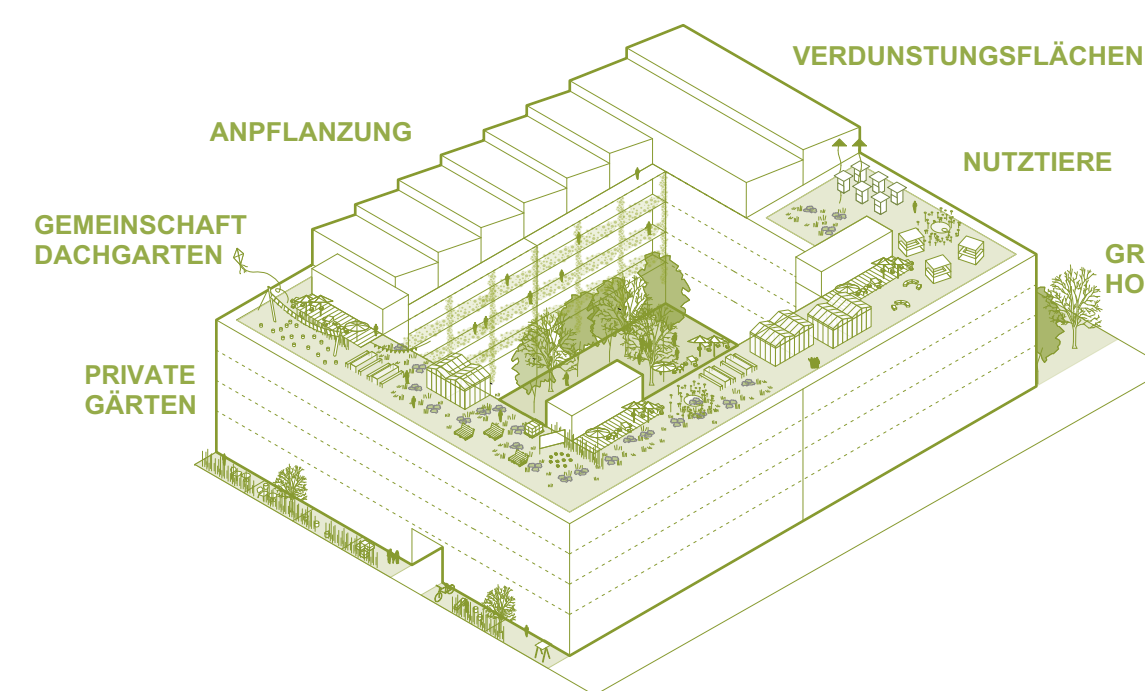


Jaris 35, Doris 41 + Salih 7, Mona 8
TÜFTLER

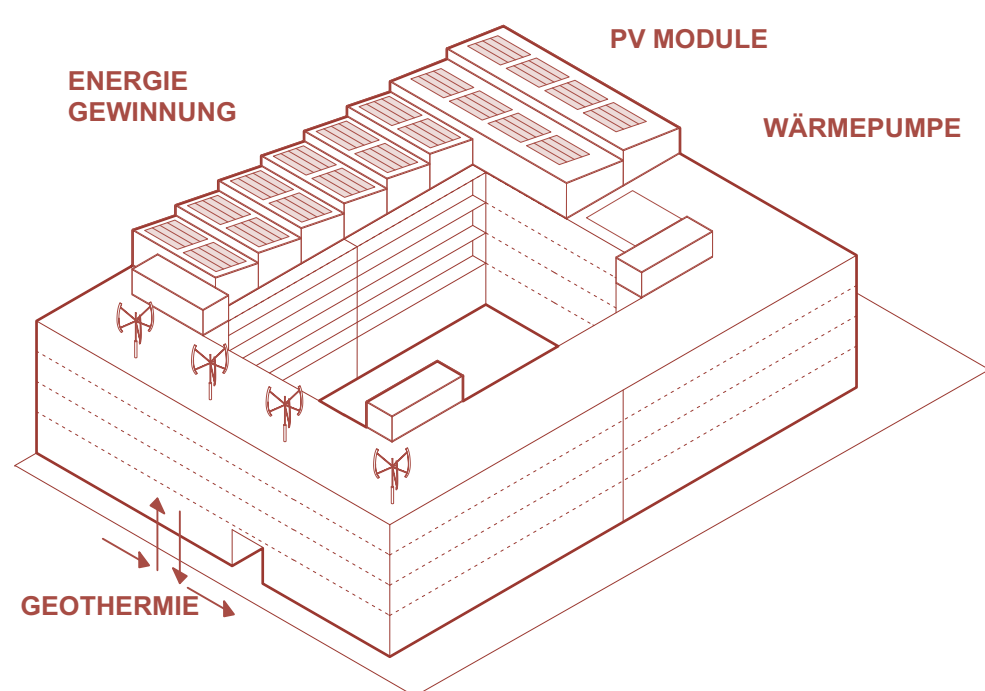
Vor einigen Jahren hat Jaris nach seiner Lehre als **Tischler** einen neuen Beruf erlernt. Heute vermisst er das handwerkliche Arbeiten im Alltag sehr. Gerne würde er für sich und sein Sein Umfeld öfter mal etwas bauen oder an seinem Oldtimer rumtüteln. Eine **kleine Werkstatt**, verbunden mit einer Wohnung für sich und seine Familie, wäre zukünftig ideal.



WASSER



BIODIVERSITÄT UND STADTNATUR



LUFT UND ENERGIE

GESCHÜTZTE RÄUME

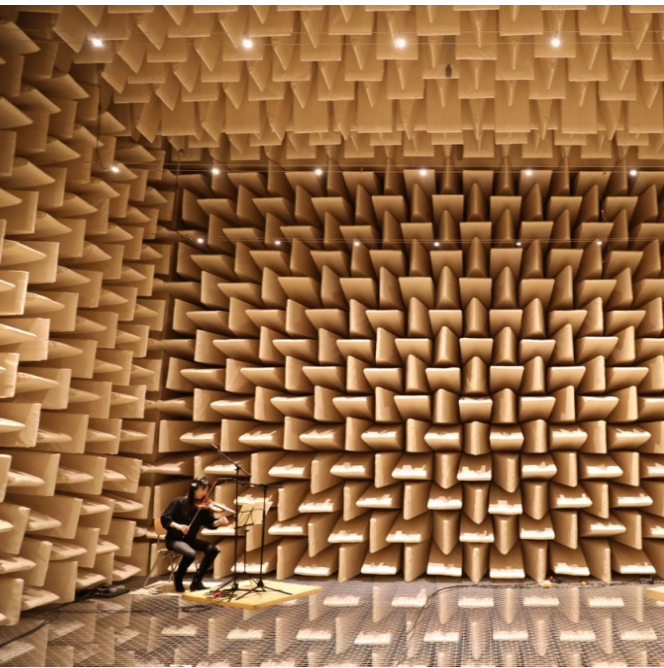


Foto: M. H. H. H. H.

FREI RÄUME



Foto: D. H. H. H. H.

WERK RÄUME

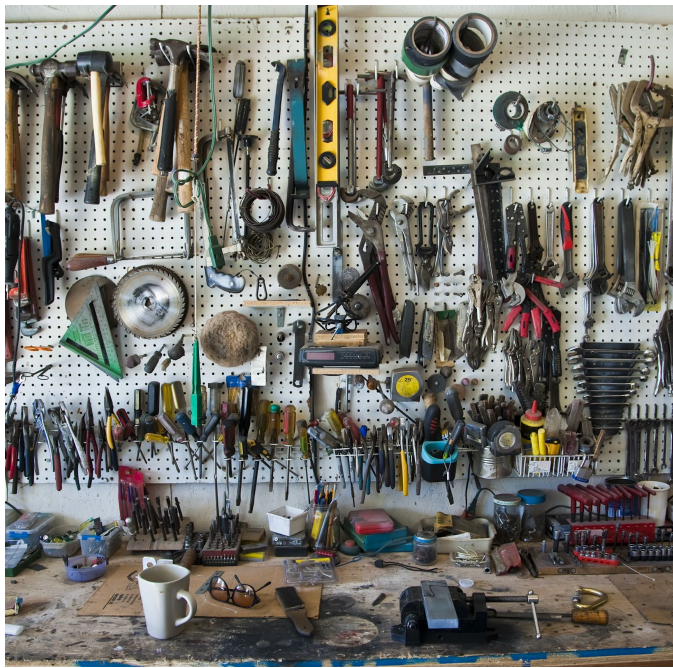
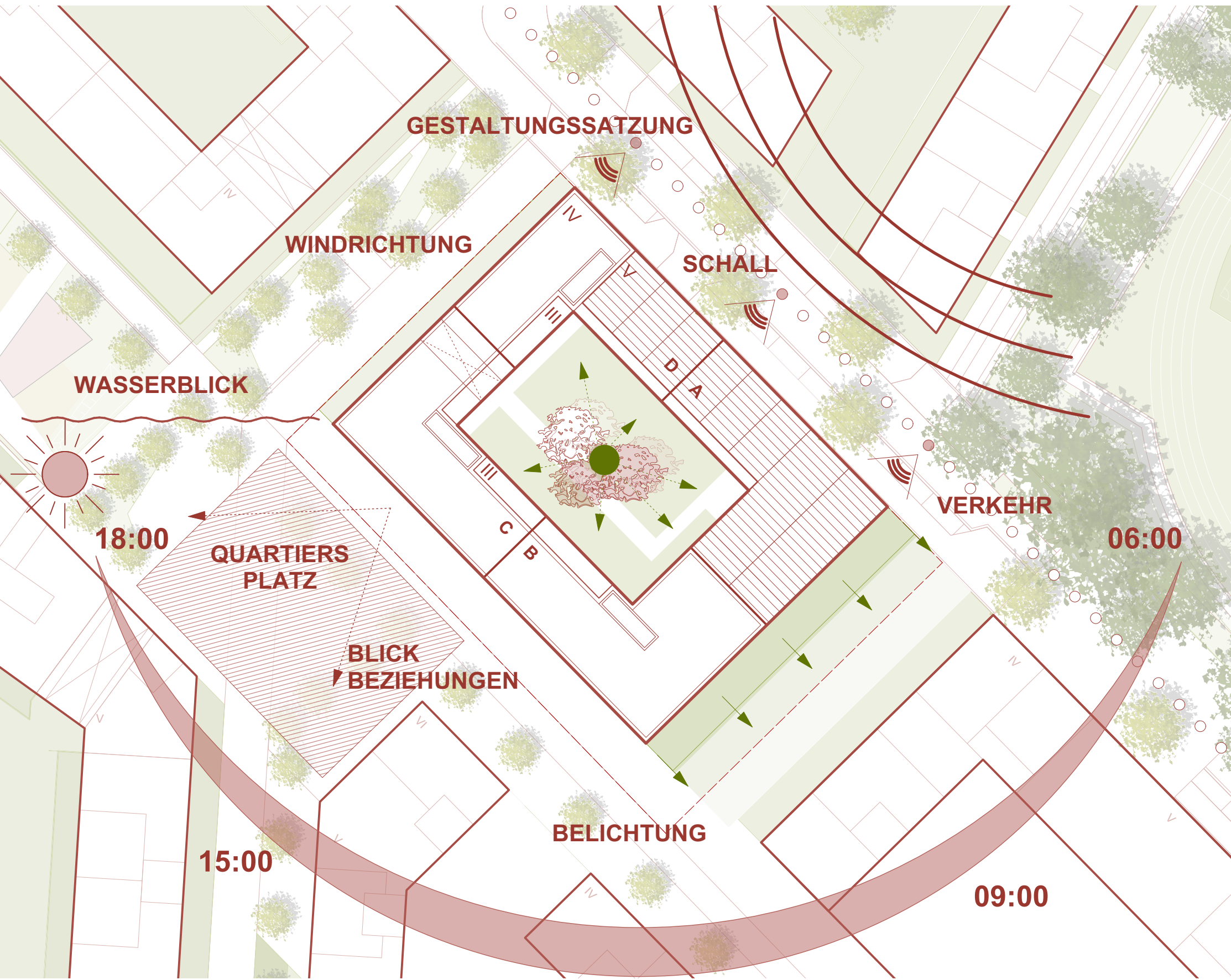
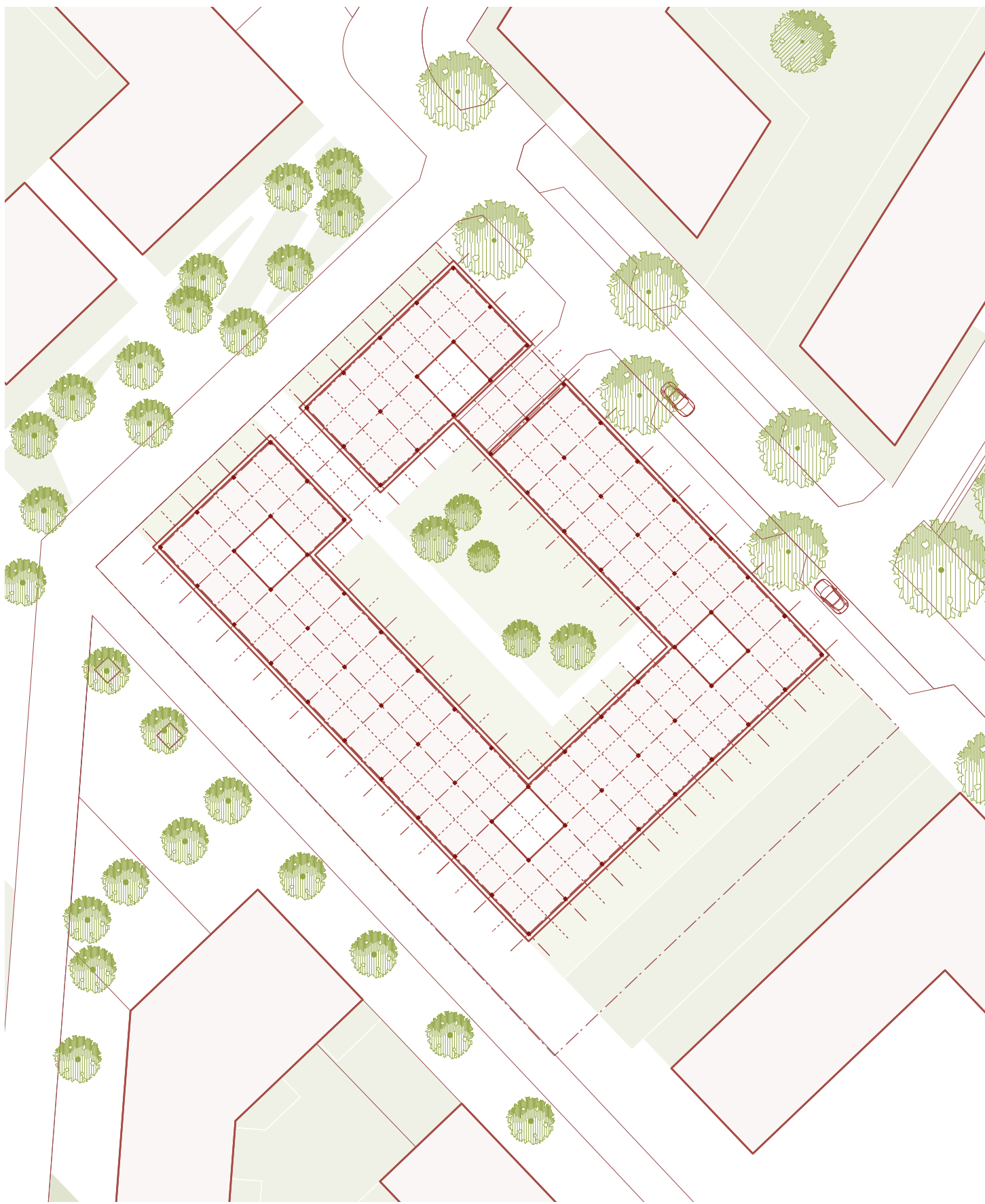


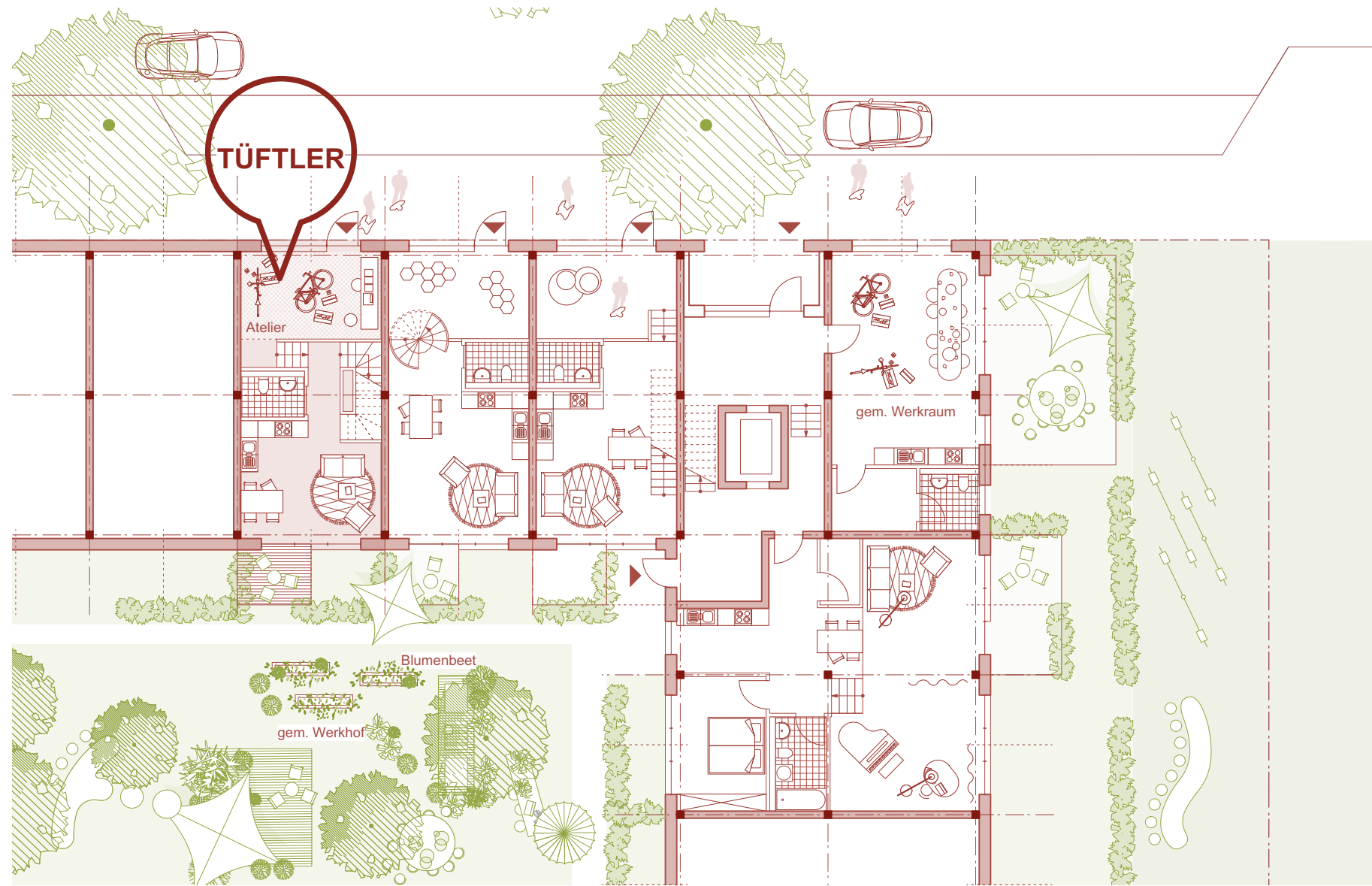
Foto: G. H. H. H. H.



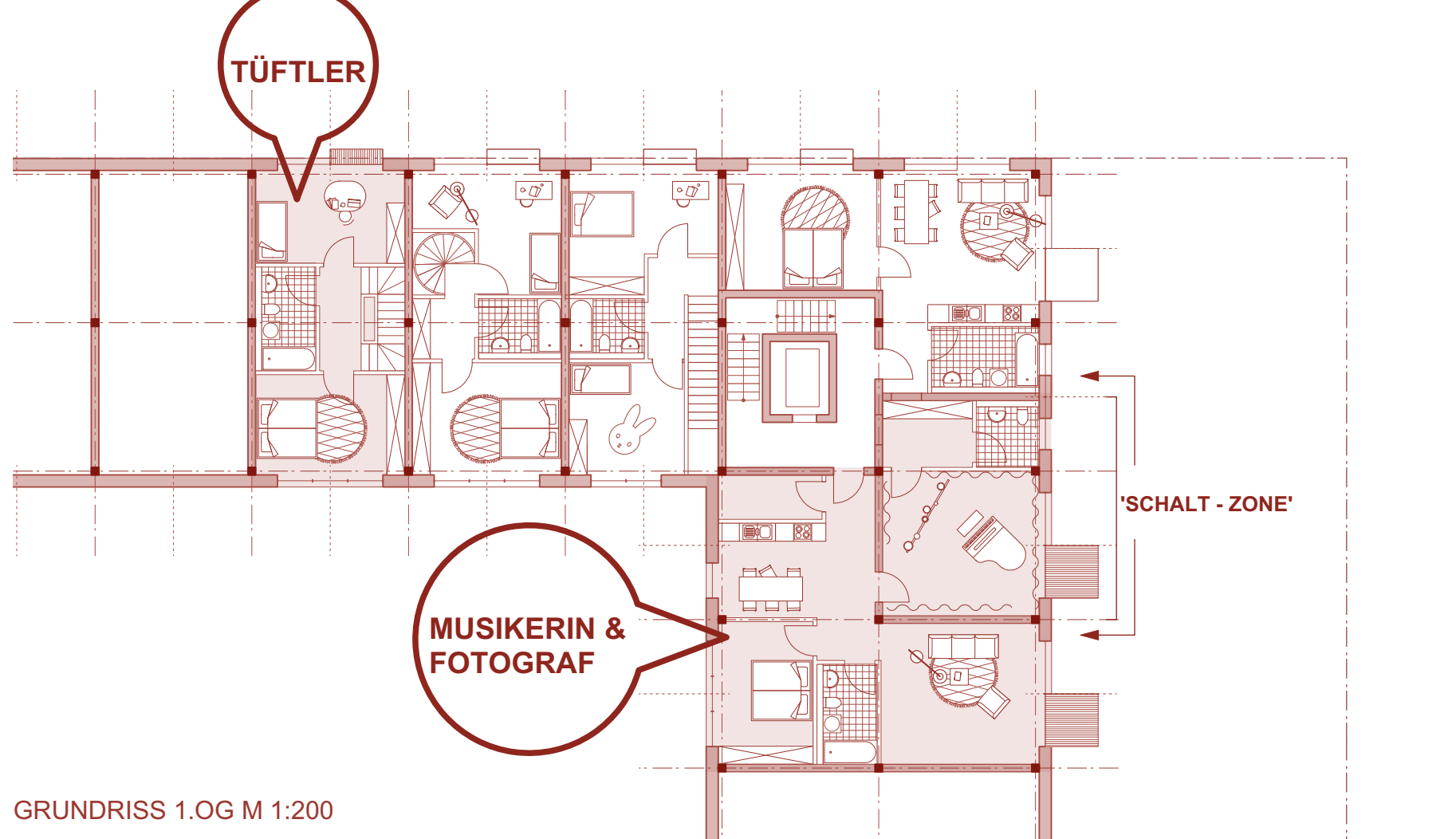
LAGEPLAN GENIUS LOCI



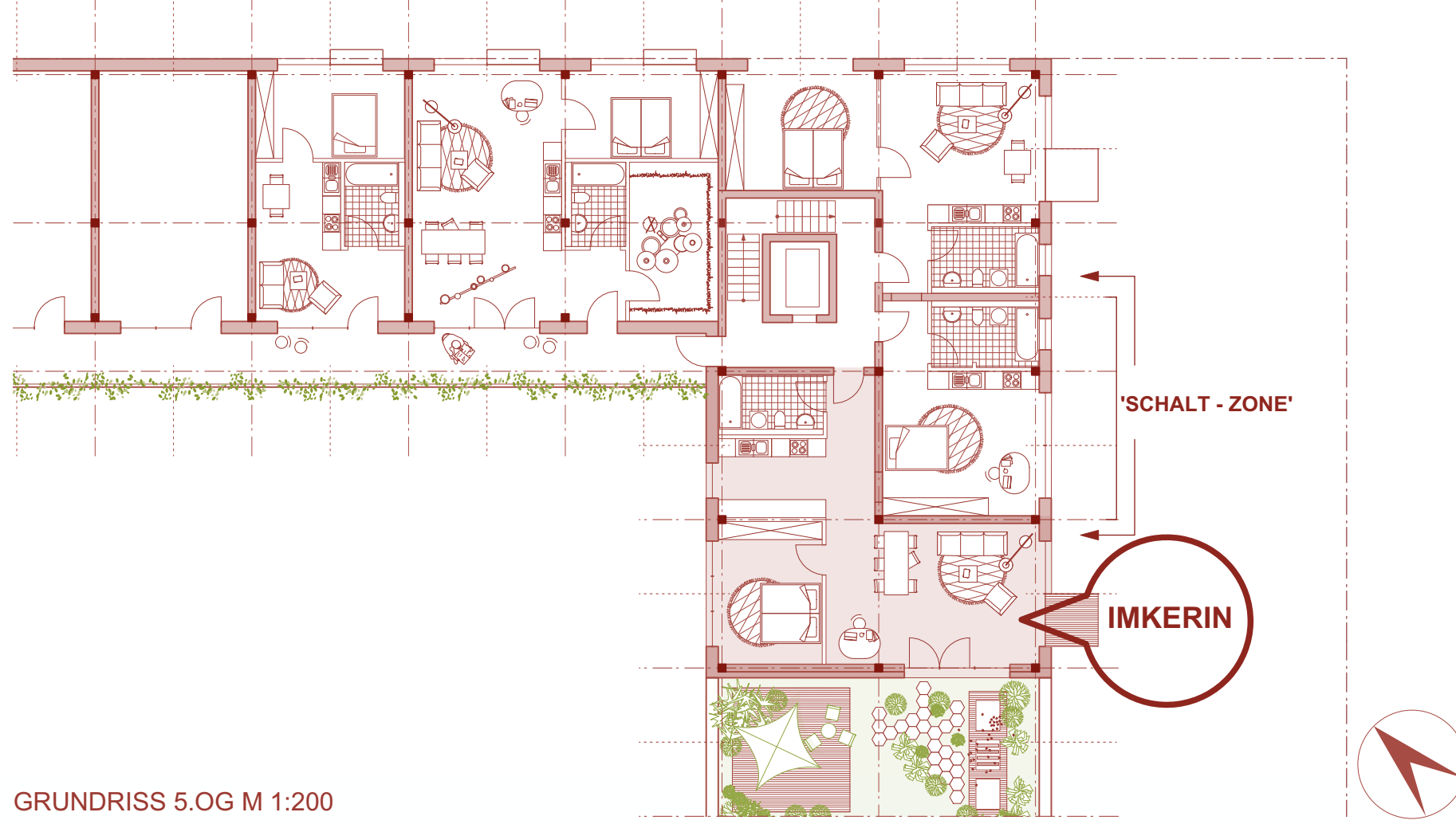
GEBAÜDESTUKTUR M 1:500



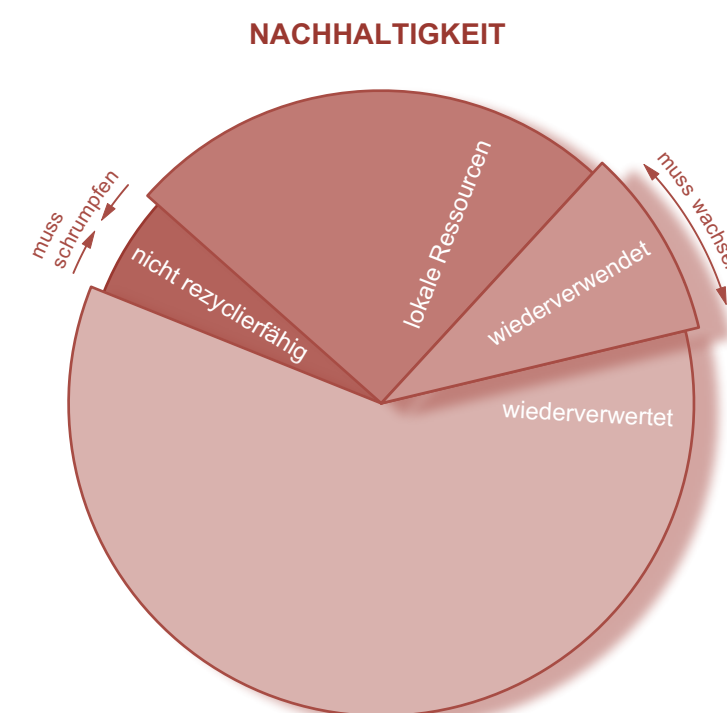
GRUNDRISS EG M 1:200



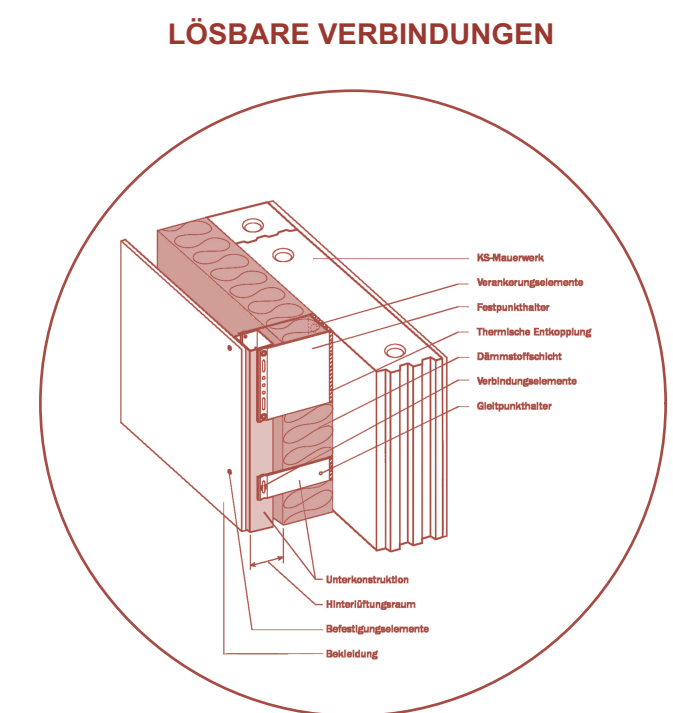
GRUNDRISS 1.OG M 1:200



GRUNDRISS 5.OG M 1:200



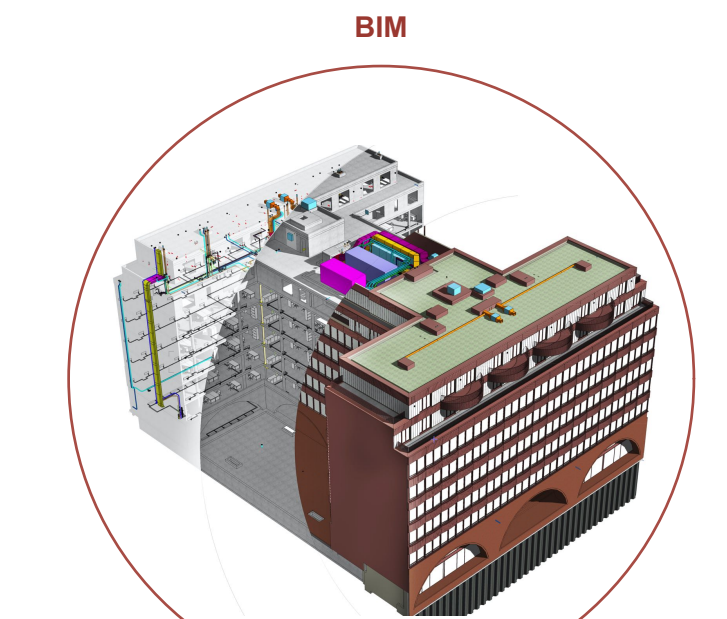
NACHHALTIGKEIT



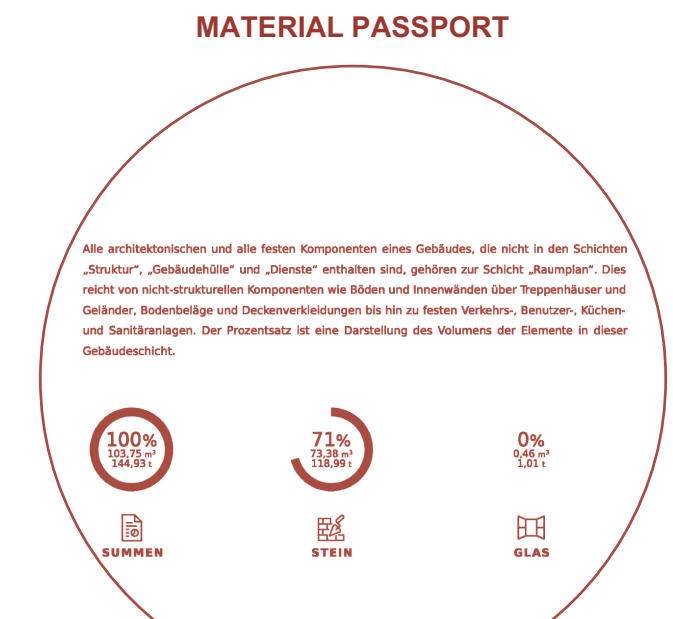
LÖSBARE VERBINDUNGEN



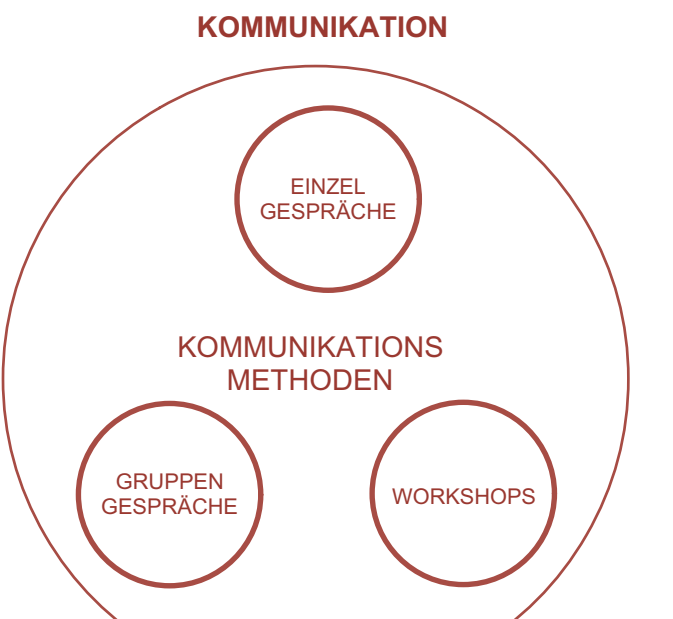
BAUPLAN UND KENNZEICHNUNG



BIM



MATERIAL PASSPORT

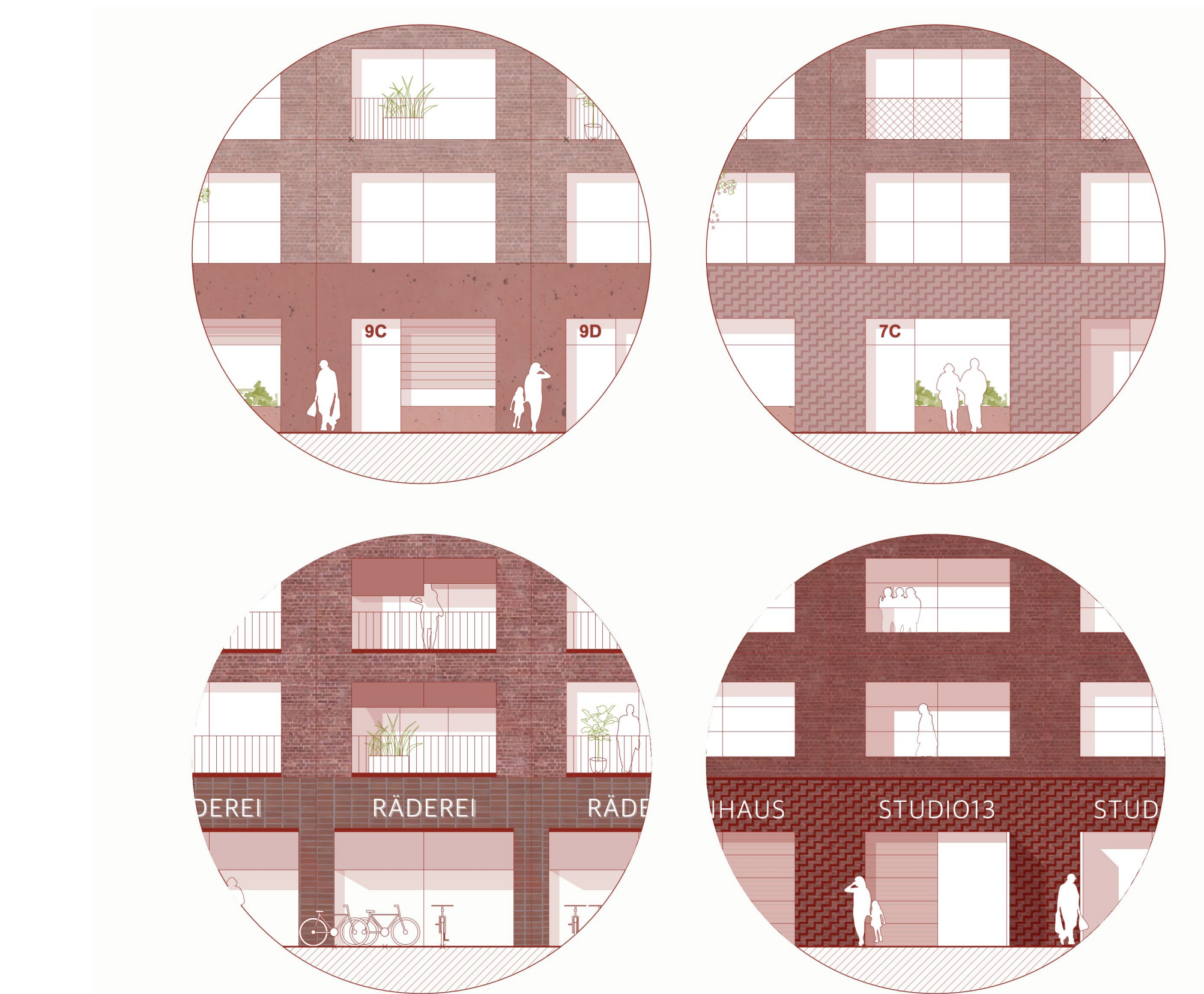


KOMMUNIKATION

PLANUNGSMETHODEN



GEBAÜDESTUKTUR M 1:500



FASSADEN



ANSICHT NORD OST M 1:200



ANSICHT SÜD WEST M 1:200